

# 16-19

mayo 2024

PALACIO DE LOS DEPORTES DE  
**SANTANDER**

ORGANIZAN

**rfeg**

**SGR**  
GIMNASIA

INSTITUCIONES

**CS**  
Consejo Superior de Deportes

**ADO**  
UNIVERSO MÚJER

**AYUNTAMIENTO DE SANTANDER**

**GOBIERNO de CANTABRIA**  
CONSEJERÍA DE CULTURA, TURISMO Y DEPORTE

**SANTANDER CIUDAD**

**CANTABRIA DEPORTE**

**INSTITUTO MUNICIPAL DE DEPORTES**

**Teleférico Fuente Dé**  
Cantabria

**AÑO JUBILAR LEBANIEGO 2023-2024**

**Cantabria Infinita**

PATROCINAN

**divina seguros**

**Iberdrola**

**mi electro**

COLABORAN

**dwillena**

**AR**

**maillots**  
y complementos

**M sport**  
PASTORELLI

**ritmicstore**  
**SISAKI**

**FOTO SPORT**

**MUNDOCRYSTAL**

**enovis**

**XIROS**

**myrhythmic**

Copa Base de conjuntos

1º fase

Copa de España de conjuntos

**Iberdrola**

Copa de la Reina individual

y Copa de España masculina

**rfeg** real federación española de gimnasia



## REAL FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE GIMNASIA

16-19 de mayo, Santander  
Palacio de los Deportes

### PROGRAMA GENERAL

#### ACCESO A LA INSTALACIÓN

El acceso a la instalación se llevará a cabo según horario detallado de acceso al tapiz general correspondiente marcado en el minutaje de competición, de manera que todos los participantes, se presentarán a la hora en que se les ha convocado dentro del recinto, si bien previamente todos tienen que haber realizado el registro en el punto habilitado para tal fin. La entrada a la instalación y a la zona de calentamiento se hará por orden de grupo. No se permitirá el acceso a la instalación fuera de hora estipulada.

#### DELEGADOS

La reunión de delegados se hará por vía zoom y toda la información quedará detallada en este documento. Cualquier duda o consulta será atendida por escrito a través del correo [secretariagr@rfegimnasia.es](mailto:secretariagr@rfegimnasia.es)

#### MÚSICAS

Cada entrenador o club será responsable de subir las músicas de competición de todos sus gimnastas a través de la plataforma de gestión en el siguiente enlace: <https://gestion.rfegimnasia.net/>, siguiendo estos pasos:

- El acceso de los usuarios es libre indicando para darse de alta si procede, su correo electrónico, email, teléfono y contraseña. Todos los datos son requeridos. Se verificará el email por un correo de activación. Como medida de seguridad, se graba la IP del usuario y la fecha actual de todos los envíos.
  - El usuario una vez validado, puede acceder al sistema y subir las músicas pendientes o modificar aquellas que son de su propiedad.
- La fecha límite para subir músicas será el día **14 de mayo a las 23:59 horas**.

Se deberá llevar una copia de la música en un dispositivo de memoria extraíble por si hubiera algún problema con la reproducción.

## ENTREGA DE MEDALLAS Y TROFEOS

Únicamente podrán estar en pista de competición gimnastas / conjuntos clasificados entre los 3 primeros puestos.

La entrega de medallas se hará inmediatamente seguido a la finalización de cada categoría. Las gimnastas deberán llevar el maillot de competición.

## CONTROL DE DOPAJE

Todos los gimnastas deberán acudir provistos de su DNI por si fueran convocados para realizar un control de dopaje.

## JURADO

- Será evaluada por doble panel de jueces excepto la Copa España Masculina GR, que será jurado único.
- La reunión de jueces se realizará antes del inicio de la competición en la que se llevará a cabo el sorteo.
- Los horarios de las reuniones serán comunicados a todas las Federaciones participantes y a los jueces inscritos mediante correo electrónico.
- El jurado de la competición accederá a la instalación en el horario determinado en las reuniones.
- Todos los jueces deberán acudir con el atuendo establecido en el Código FIG.

## COMITÉ DE COMPETICIÓN

El comité de competición estará formado por:

- Dña. Lorena Gómez
- Dña. Pancracia Sirvent
- Dña. Nieves Antona

## INFORMACIÓN GENERAL

1. Únicamente la toma de contacto será para la Copa España Masculina GR y Copa Reina GR, el día 16 de mayo en jornada de tarde.
2. No hay posibilidad de reclamaciones de DIFICULTAD DB/DA en la Copa Base Conjuntos GR, pero si en la Copa España Masculina GR, Copa Reina GR y 1ª Fase Copa España Conjuntos.
3. Se permite un máximo de 4 técnicos por equipo/club siempre que hayan sido inscritos y acreditados, siendo posible que uno de ellos sea técnico tutelado y máximo 2 técnicos en pista de competición.
4. Todos los resultados y posibles cambios de programación se comunicarán a través de la web RFEG y por vía telemática directamente a los delegados federativos. Cualquier duda o consulta será atendida por escrito a través del correo [secretariagr@rfegimnasia.es](mailto:secretariagr@rfegimnasia.es)
5. La medición de aparato se llevará a cabo por sorteo, únicamente al 20% del total de participantes. Se les convocará a través de su delegad@ federativo antes, durante o después de la competición con tiempo suficiente.
6. La organización se encargará de colocar los aparatos de reemplazo propios del equipo, está permitida la colocación de 2 juegos como máximo.
7. Los participantes tendrán asignado un tapiz desde el inicio de su calentamiento hasta la hora de competir, respetando las zonas y los horarios asignados.
8. Los clubes participantes accederán a la zona de control de acreditaciones con 15 minutos de antelación de la hora de acceso de calentamiento general.
9. Tras finalizar la competición, los gimnastas deberán acceder a la grada de participantes.
10. No habrá desfile de inauguración.

## HORARIOS DE TOMA DE CONTACTO COPA ESPAÑA MASCULINA GR 16 mayo

FFAA	Gen. 1	Gen. 2	Previo 1	Previo 2	Previo 3	Previo 4	Inicio	Fin
1. CBR	15:00		15:30				16:00	16:09
2. PVA		15:10		15:40			16:10	16:19
3. AST	15:20				15:50		16:20	16:29
4. NAV		15:30				16:00	16:30	16:39
5. ARA	15:40		16:10				16:40	16:49
6. MAD		15:50		16:20			16:50	16:59
7. GAL	16:00				16:30		17:00	17:09
8. CLM		16:10				16:40	17:10	17:19
9. CAT	16:20		16:50				17:20	17:29
10. CVA		16:30		17:00			17:30	17:39
11. MUR	16:40				17:10		17:40	17:49
12. AND		16:50				17:20	17:50	17:59
13. BAL	17:00		17:30				18:00	18:09
14. MEL		17:10		17:40			18:10	18:19
15. CAN	17:20				17:50		18:20	18:29

## HORARIOS DE TOMA DE CONTACTO COPA REINA GR 16 mayo

FFAA	Gen. 1	Gen. 2	Previo 1	Previo 2	Previo 3	Previo 4	Inicio	Fin
1. CBR	17:30		18:00				18:30	18:39
2. PVA		17:40		18:10			18:40	18:49
3. AST	17:50				18:20		18:50	18:59
4. RIO		18:00				18:30	19:00	19:09
5. CYL	18:10		18:40				19:10	19:19
6. ARA		18:20		18:50			19:20	19:29
7. MAD	18:30				19:00		19:30	19:39
8. GAL		18:40				19:10	19:40	19:49
9. EXT	18:50		19:20				19:50	19:59
10. CLM		19:00		19:30			20:00	20:09
11. CAT	19:10				19:40		20:10	20:19
12. CVA		19:20				19:50	20:20	20:29
13. MUR	19:30		20:00				20:30	20:39
14. AND		19:40		20:10			20:40	20:49
15. BAL	19:50				20:20		20:50	20:59
16. CAN		20:00				20:30	21:00	21:09

## HORARIOS DE COMPETICIÓN

### Jueves 16 de mayo

#### 1ª FASE COPA ESPAÑA CONJUNTOS GR

- 09:00h -10:25h Competición INFANTIL y ALEVÍN
- 10:25h -11:00h Descanso
- 11:00h -13:42h Competición SÉNIOR, JÚNIOR Y 1ª CATEGORÍA
- 13:50h Entrega de medallas y trofeos todas las categorías

### Viernes 17 de mayo

#### COPA ESPAÑA MASCULINA GR

- 09:30h -12:00h Competición CUERDA, ARO y PELOTA
- 12:00h - 12:30h Descanso
- 12:30h - 14:00h Competición MAZAS y CINTA
- 14:10h Entrega de medallas y trofeos

#### COPA REINA GR

- 16:00h -18:15h Competición ARO y PELOTA
- 18:15h - 18:45h Descanso
- 18:45h - 20:55h Competición MAZAS y CINTA
- 21:00h Entrega de medallas y trofeos

### Sábado 18 de mayo

#### COPA BASE CONJUNTOS GR

- 09:00h - 11:35h Competición JUVENIL y CADETE
- 11:35h - 12:05h Descanso
- 12:05h - 14:35h Competición JUVENIL y CADETE
- 14:35h - 16:15h Descanso
- 16:15h - 18:00h Competición JUVENIL, CADETE y BENJAMÍN
- 18:00h - 18:30h Descanso
- 18:30h - 20:25h Competición BENJAMÍN y PREBENJAMÍN
- 20:30h Entrega de medallas y trofeos

**Domingo 19 de mayo**

**COPA BASE CONJUNTOS GR**

- 09:00h - 11:15h Competición INFANTIL y ALEVÍN
- 11:15h - 11:50h Descanso
- 11:50h - 14:00h Competición INFANTIL y ALEVÍN
- 14:10h Entrega de medallas, trofeos y clasificación por Autonomías



*La Real Federación Española de Gimnasia garantiza la igualdad efectiva de hombres y mujeres como uno de sus principios básicos de actuación. A tal fin, las menciones genéricas en masculino que aparecen en el presente documento se entenderán referidas también a su correspondiente femenino, salvo aquellos supuestos en que específicamente se haga constar que no es así.*